



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 106, 15 - 31 marzo 2023

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine, sul sito UniboCultura <https://site.unibo.it/unibocultura/it> e su @uniboper <https://www.instagram.com/uniboper>

MOSTRE



Fino al 10 aprile

Chiuso il lunedì non festivi. Aperture straordinarie 9 e 10 aprile dalle 10.00 alle 18.00

L'altro Rinascimento. Ulisse Aldrovandi e le meraviglie del mondo

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 28 maggio

Martedì, mercoledì, giovedì, venerdì ore 11.00-19.30; sabato e domenica ore 10.00-20.00

Oltre il tempo, oltre lo spazio. Il sogno di Ulisse Aldrovandi

La mostra presenta un connubio originale tra collezioni museali dell'Ateneo bolognese, exhibit immersivi e interattivi creati ad hoc, opere di arte moderna e oggetti provenienti dall'Agenzia Spaziale Europea, che esprimono una visione unitaria della cultura e di alleanza tra arte e scienza che qui è riproposta al pubblico in un percorso di ricerca tra passato e scenari futuribili

Curatori: Andrea Zanotti, Roberto Balzani, Antonio Danieli, Luca Ciancabilla

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Fondazione Golinelli

Fondazione Golinelli, via Paolo Nanni Costa 14, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 02 agosto

Ore 10.25

A/letheia (ἀλήθεια). Depistaggio, false piste, orme confuse, memoria infranta

La mostra, allestita in ambienti digitali, affida la narrazione ad immagini, contenuti audiovisivi e commenti. Per il loro tramite, i visitatori si confronteranno con alcuni aspetti significativi del concetto di “Falso” nell’ambito dello stragismo e del terrorismo degli anni Settanta, anche per scoprire/riscoprire le ferite inferte alla democrazia in quel periodo storico. La strage alla stazione di Bologna del 1980 è uno dei focus di attenzione di questa esposizione

Curatrici della mostra: Cinzia Venturoli, Anita Macaudo

A cura di: CISAC - Centro di ricerca educativa su cittadinanze, innovazione sociale e accessibilità culturale

In collaborazione con: ISA-TOPIC 2020 - The Institute of Advanced Studies

Online su MOdE-Museo Officina dell’Educazione, SMA - Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 31 agosto

Mente et Malleo

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico, per riscoprire le curiosità che avevano catturato l'interesse del padre delle scienze naturali moderne e i fossili che hanno appassionato il grande geologo

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Collezione di Geologia "Museo Luigi Capellini"; Collezione di Mineralogia "Museo Luigi Bombicci"; Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali

In collaborazione con: Dipartimento di Architettura; Museo dei Botroidi "Luigi Fantini"

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 26 aprile

Ore 18.00

Arcipelago Giappone

Rassegna di incontri sulla letteratura giapponese moderna

La serie di incontri, ispirata all'omonima collana, vuole far conoscere per la prima volta in traduzione originale dal giapponese, quali sono gli autori punto di riferimento e i capisaldi della letteratura moderna giapponese su cui si sono formati e che hanno nutrito l'immaginario degli autori contemporanei giapponesi più amati

Intervengono: Francesco Vitucci, Alessandro Passarella, Stefano Lo Cigno, Alberto Zanonato, Alessandro Clementi degli Albizzi

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori

Sala conferenze, Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 30 maggio

Ore 18.00

GenerAzioni: la ricerca incontra la città

Una rassegna di cinque incontri in cui giovani ricercatrici e ricercatori dell'Università di Bologna presenteranno alla città il frutto delle loro ricerche. Ad ogni appuntamento la nuova GenerAzione di studiosi esporrà tesi e risultati di ricerca legati a sfide ambientali, sociali, culturali e scientifiche, in dialogo con moderatori esperti

A cura di: Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

In collaborazione con: Biblioteca Salaborsa; Settore Biblioteche e Welfare culturale, Comune di Bologna

Sala Conferenze Auditorium Biagi, Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna; Sala Tassinari, Palazzo D'Accursio, piazza Maggiore 6, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



15 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Archivi di moda come centri di ricerca

La conferenza è parte della rassegna "I Mercoledì di S. Cristina. Incontri con l'arte"

Federica Fornaciari discute delle peculiarità degli archivi di moda a partire dalla sua esperienza di curatrice dell'archivio Max Mara

Interviene: Federica Fornaciari; coordina Federica Muzzarelli

A cura di: Dipartimento delle Arti

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 08 giugno

Ore 18.30 - 20.00

Lo spazio della parola

Aperitivi filologici

Torna la rassegna di eventi dedicata alla parola e al suo uso specialistico nei diversi contesti culturali: cinque appuntamenti tra febbraio e giugno sulla parola della poesia, dei media, della canzone, del teatro e dell'aula universitaria

A cura di: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

Cantina Bentivoglio, via Mascarella 4/B, Bologna

Ingresso gratuito con presentazione obbligatoria dell'invito

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 marzo

La parola dei media

Interviene: Pietro Del Soldà

PRESENTAZIONI E INCONTRI



17 marzo

Ore 15.00 - 17.00

Il diritto internazionale e la situazione dei diritti umani in Palestina

Conferenza di Francesca Albanese; partecipano Marco Balboni, Francesca Biancani

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

Aula 4, Teaching Hub, viale Corridoni 20, Forlì

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 31 marzo

Il riposo dell'Ercole di Palazzo Poggi

Un cantiere di restauro per il capolavoro di Angelo Gabriello Piò

In avvio un cantiere di manutenzione e restauro dell'Ercole, aperto a tutta la comunità universitaria e a chiunque intenda provarsi con la teoria e la pratica della conservazione delle opere d'arte e con temi legati alla tutela del nostro patrimonio culturale. Il Sistema Museale di Ateneo, propone un ciclo di incontri per approfondire temi legati alla tutela del patrimonio culturale

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Aula Carducci, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

17 marzo

Ore 17.30 - 19.00

Ercole: apoteosi, cadute, rinascite di un eroe dai mille volti

Intervengono: Francesco Citti, Alessandro Iannucci

Sala di Ulisse, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

31 marzo

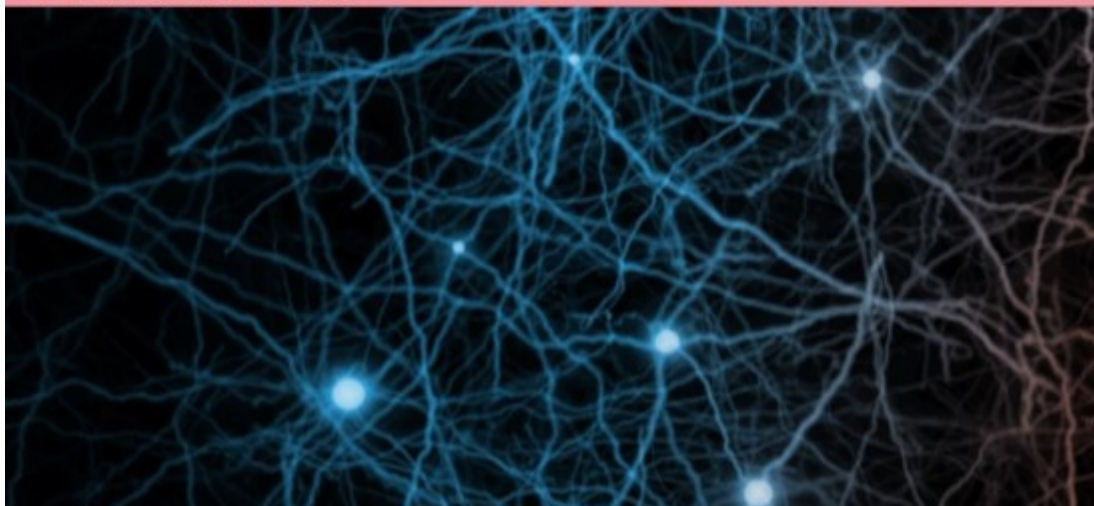
Ore 17.30 - 19.00

Cultura e impresa: un binomio vincente per il futuro del territorio

Intervengono: Claudia Golino, Matteo Naldi

Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 35, Bologna

PRESENTAZIONI E INCONTRI



20 marzo

Ore 16.00 - 18.00

Il Collegio incontra... George Malliaras

Gli ultimi sviluppi nella medicina bioelettronica e il suo potenziale per rivoluzionare il settore della salute

Interviene: George Malliaras

A cura di: Collegio Superiore

Aula Giorgio Prodi, piazza San Giovanni in Monte 2, Bologna e online

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 21 marzo

Ore 17.00 - 18.00

Ritratti di animali / animali ritratti

Pittura e scultura nel secolo di Ulisse Aldrovandi

In occasione delle celebrazioni per il cinquecentenario della nascita di Ulisse Aldrovandi, tre incontri dedicati al tema della raffigurazione degli animali nella pittura e nella scultura del Cinquecento

Incontri curati da: Andrea Bacchi, Marcello Calogero

A cura di: Fondazione Federico Zeri

In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna; SMA - Sistema Museale di Ateneo

Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 35, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

21 marzo

Il drago di Ulisse Aldrovandi

Interviene: Marco Ruffini



21 marzo

Ore 19.00 - 20.30

Comunità Politica Europea

Nuovi modelli di cooperazione oltre i confini dell'Ue?

Secondo incontro del ciclo di conferenze "Gli ambasciatori e l'Europa". Il ciclo fa parte della nuova stagione de "L'Europa sul sofà"

Intervengono: Guido Lenzi, Lorenzo Ferrari, Giuliana Laschi

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali; Campus di Forlì; Punto Europa di Forlì

Aula 2, Teaching Hub Campus di Forlì, via Corridoni 20, Forlì e online sui canali social del Punto Europa

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



22 marzo

Ore 15.00 - 17.00

La residenza contesa. Rapporto 2022 sulle migrazioni interne in Italia

Presentazione del libro

Intervengono: Dario Tuorto, Roberto Impicciatore e altri membri del Comitato Scientifico del Centro di Ricerca MODI

A cura di: Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", Centro Mobilità Diversità Inclusione sociale (MODI)

Aula B “Roversi” (primo piano), via Filippo Re 6, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



23 marzo

Ore 18.00 - 19.15

Politiche che cambiano

Il secondo evento del ciclo "Cose che Cambiano"

Intervista a: Annibale D'Elia e Elena Ostanel

A cura di: Dipartimento delle Arti

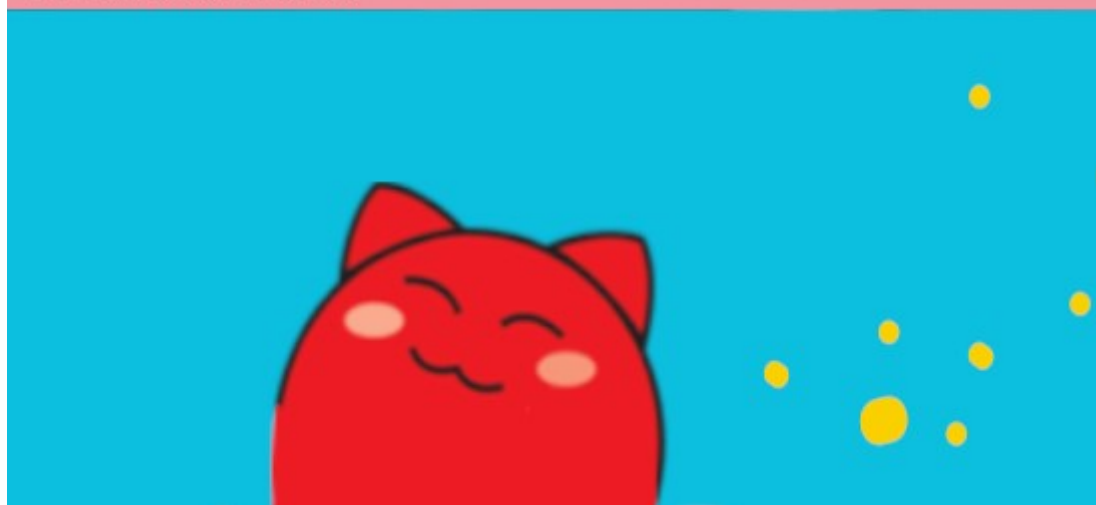
In collaborazione con: Unipolis; Caf Innovatori Culturali

DAMSLab, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 31 marzo

Ore 18.00 - 21.00

NipPop x International Women's Month

Una serie di eventi mirati a scoprire e approfondire la condizione femminile e la vita delle donne in Giappone. Fra le proposte di quest'anno una tavola rotonda transculturale su stereotipi e violenze di genere in Asia e Africa, incontri con studiose, traduttrici, esperte di Giappone, ma anche eventi interattivi

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale NipPop

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

23 marzo

Ore 15.00 - 18.00

Donne altre, altre donne

Una tavola rotonda su violenza e stereotipi di genere in Asia e Africa mediterranea

Intervengono: Sara Borrillo, Sara D'Attoma, Giulia Dugar, Mino Mirshahvalad

**Sala Biagi del Quartiere Santo Stefano,
via Santo Stefano 119, Bologna**

31 marzo

Ore 18.30 - 20.00

Care Giver/Traker. La cura nella letteratura femminile giapponese contemporanea

Incontro con Anna Specchio

**Libreria La Confraternita dell'Uva, via
Belmeloro 1/E, Bologna**

PRESENTAZIONI E INCONTRI



28 marzo

Ore 16.00 - 17.00

Padri e figli. Attorno alla rivista "Quaderni di Teatro Carcere"

Presentazione dell'ultimo numero della rivista "Quaderni di Teatro Carcere" dedicato al tema "Padri e figli" e slideshow fotografico degli spettacoli prodotti dai sei registi del

Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna. Nell'ambito del progetto "Crocevie di Teatro e Carcere"

Intervengono: Maria Maddalena Castellari, Eugenio Sideri, Sabina Spazzoli, Cristina Valenti, Valeria Venturelli

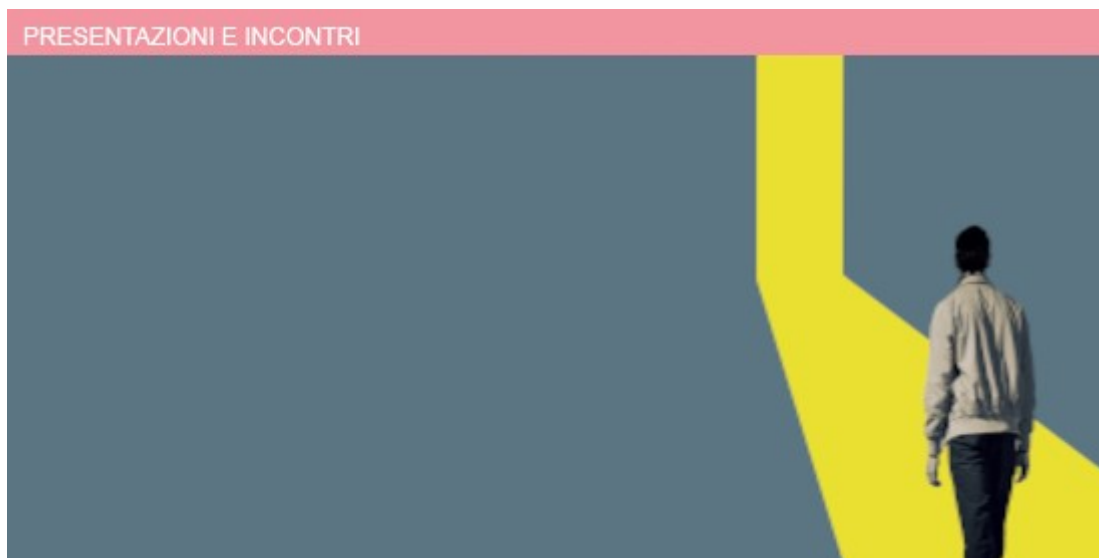
A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna

DAMSLab/Saletta Seminari, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



28 marzo

Ore 17.30 - 18.30

Io ero il Milanese. Dal podcast al live al libro

La storia dei miei errori e della mia rinascita

Presentazione del libro nell'ambito del progetto "Crocevie di Teatro e Carcere"

Incontro con Mauro Pescio

A cura di: Dipartimento delle Arti

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 18 aprile

Ore 15.30 - 17.30

Universitas. I valori Fondanti raccontati dalle protagoniste

Quali sono i valori fondanti per l'Alma Mater?

A cura di: Presidio della Qualità di Ateneo

In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna; Centro internazionale di studi umanistici "Umberto Eco"; Istituto di Studi Avanzati

Sala Rossa, Istituto Studi Avanzati, via Marsala, 26 Bologna

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

28 marzo

Ore 15.30 - 17.00

Il pensiero critico

Maria Elisabetta Guerzoni e Paola Vecchi Galli intervistate da Francesco Citti

PRESENTAZIONI E INCONTRI



29 marzo

Ore 17.00 - 18.30

Fuori, dentro a questo mondo. Cortometraggio

Nell'ambito del Progetto "Crocevie di Teatro e Carcere"

Presentazione del cortometraggio realizzato presso la Casa circondariale Rocco D'Amato di Bologna nell'ambito del progetto Per Aspera ad Astra

Incontro con le registe Micaela Casalboni e Ivana Trettel

A cura di: Dipartimento delle Arti; Teatro dell'Argine

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



29 marzo

Ore 17.00 - 19.00

De arte illuminandi: la trasmissione delle tecniche artistiche fra i miniatori medievali

La conferenza è parte della rassegna i Mercoledì di S. Cristina.
Incontri con l'arte

A lungo conosciuto per il tramite di un unico testimone di provenienza non documentata, – il ms. XII.E.27 della Biblioteca Nazionale di Napoli –, il cosiddetto "De arte illuminandi" è un trattato tecnico-artistico medievale incentrato sulla produzione e sulla messa in opera dei pigmenti e coloranti per miniare

Interviene Cristiana Pasqualetti; coordina Fabrizio Lollini

A cura di: Dipartimento delle Arti

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



29 marzo

Ore 18.00 - 20.00

Il valore pedagogico della divergenza

Presentazione del libro

Intervengono: Alessandro Tolomelli, Veronica Ceruti, Bruno Riccio e Massimiliano Tarozzi

A cura di: Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", Centro di ricerca MODI - Mobilità Diversità Inclusione Sociale

In collaborazione con: Comune di Bologna; Biblioteca Salaborsa; Edizioni Guerini e Associati; Libreria Il Secondo Rinascimento

Biblioteca Salaborsa, Sala Conferenze, piazza del Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



30 marzo

Ore 17.30 - 17.30

Incontri in Biblioteca 2023

Jacopo Alessandro Calvi, detto Il Sordino (1740-1815). Accademico e pittore

Presentazione del volume. Gli incontri sono accompagnati dalla proiezione di immagini e sono pensati come occasioni di confronto tra autori, curatori e studiosi su temi legati alla storia dell'arte e alla conservazione del patrimonio

Intervengono: Daniele Benati, Liliana Barroer

A cura di: Fondazione Federico Zeri

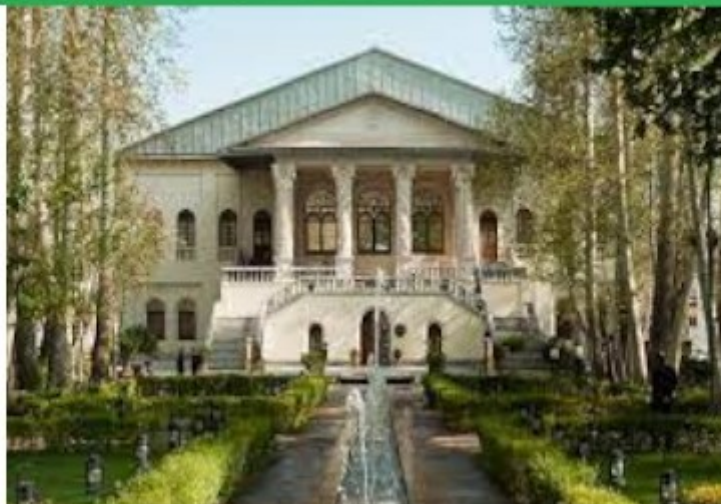
In collaborazione con: Associazione Amici di Federico Zeri

Fondazione Federico Zeri, Piazzetta Giorgio Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 03 aprile

Ore 16.00 - 18.00

A cinematic journey through iranian society

L'Alma Mater per l'Iran

Ciclo di seminari (in lingua inglese) sulla storia del cinema iraniano

Bianca Maria Filippini

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Aula Gershevitch, Palazzo Verdi, via Pasolini 23, Ravenna e on line su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



15 marzo

Ore 17.00 - 19.00

L'antropocene cambia la storia del capitalismo?

Il seminario analizza l'effetto che la teorizzazione dell'entrata della terra nell'Antropocene, intesa come specifica epoca geologica, ha sulle narrazioni storiche sull'evoluzione storica del capitalismo

Seminario di Jacopo Bonasera

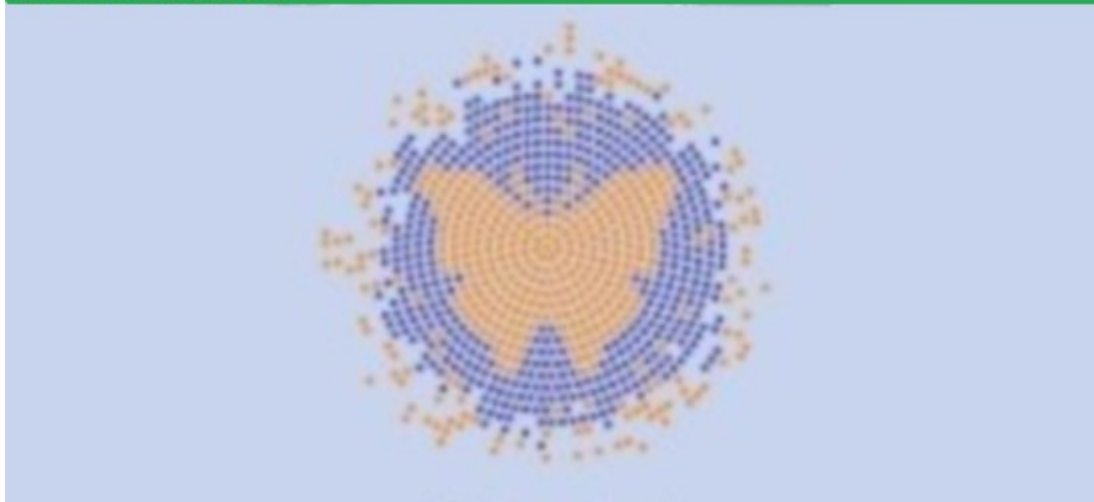
A cura di: Dipartimento delle Arti

Aula Specola, Dipartimento di Storia, culture, civiltà, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 15 maggio

Ore 15.00 - 17.00

Effetto Farfalla: Cambiamo le parole per cambiare il mondo

Ciclo di seminari sul contrasto ai fenomeni d'odio nell'era digitale

Un ciclo di seminari per la comprensione dei meccanismi che governano i fenomeni del discorso d'odio e del cyberbullismo, le loro manifestazioni e gli effetti sulle persone colpite e sulla società stessa

Intervengono: Federico Faloppa, Roberta Zaccagnini, Dora Farina, Mohamed Kaabour, Ali Tanveer, Pietro Turano, Alessandra Rossi, Valentina Fanelli, Serena Fiorletta, Grazia Naletto, Mara Petrocelli

A cura di: Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia

In collaborazione con: Rete nazionale per il contrasto ai discorsi e ai fenomeni d'odio

Aula 4, Palazzo Hercolani, Strada Maggiore 45, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

20 marzo

I social media come spazio di narrazione personale ed identitaria delle nuove generazioni italiane

Elena Giacomelli introduce Simohamed Kaabour e Ali Tanveer

SEMINARI E CONVEGNI



22 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Il giovane Pietro Perugino tra Firenze, Perugia e Roma

La conferenza è parte della rassegna i Mercoledì di S. Cristina.

Incontri con l'arte

L'attività giovanile di Pietro Perugino è segnata in maniera indelebile dalla frequentazione a Firenze, verso il 1470, dell'affollata bottega di Andrea del Verrocchio, artista versatile e politecnico capace di attrarre, con tempi e modi diversi, i migliori talenti attivi sulla piazza fiorentina di quegli anni

Interviene: Emanuele Zappasodi, coordina: Daniele Benati

A cura di: Dipartimento delle Arti

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



23 marzo

Ore 08.45 - 18.30

Democracy in Africa. Current Issues and Challenges Ahead

Workshshop sulle sfide della democrazia in Africa. La discussione vedrà il confronto tra giovani ricercatori e altri studiosi da varie università italiane ed estere

Intervengono: Henning Melber, Joe Jakarasi, Hyden Munene, Rasul Minja, Federica Duca, Marco Monaco, Mathijs van Leeuwen, Mamoudou Gazibo, Unaludo Sechele, Keabaka Tsholo, Lorenzo Ghione, Raffaele Ventura, Mario Zamponi, Arrigo Pallotti, Corrado Tornimbeni

A cura di: Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Centro Dipartimentale di Studi Storici e Politici su Africa e Medio Oriente

In collaborazione con: European Association of Development Research and Training Institutes (EADI)

Aula Dottorandi ex Emeroteca, Palazzo Hercolani, strada Maggiore 45, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



24 marzo

Ore 12.00 - 13.30

Immigrazione, categorie ed agency dei sindacati in Giappone: comparazione con il caso italiano

Il Giappone, diversamente dalla maggior parte degli Stati occidentali, ha un approccio peculiare sul tema migratorio: diffidenza, distacco, ripetuta negazione. Ad “argine” delle varie problematiche legate al fenomeno migratorio si collocano diversi attori socio-politico-economici di rilevanza nazionale e locale, in particolar modo i sindacati e l’associazionismo migrante

Interviene: Nicola Costalunga

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Aula C, Complesso di Santa Cristina, piazzetta Giorgio Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



24 marzo

Ore 17.30 - 19.00

Disciplinary Disobedience As Ethnographic Endeavor

Partecipano: Corinna S. Guerzoni, Marcin Smietana

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

Aula Poeti, Palazzo Hercolani, Strada Maggiore 45, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



27 marzo

Ore 11.00 - 13.00

Hannah Arendt

La menzogna in politica

La questione del rapporto fra politica e verità non è questione che interroga solo il nostro presente, ma nasce all'origine della filosofia occidentale e continuamente interroga la riflessione e il vivere politico. Fra le diverse voci che nel corso dei secoli si sono interrogate sul rapporto fra verità e potere, verità e democrazia, spicca quella di Hannah Arendt, che si connota per intensità, originalità e capacità di aiutarci a comprendere meglio la nostra epoca, quella della post-verità

Intervengono: Olivia Guaraldo, Maria Laura Lanzillo, Martina Insero, Elisa Piras

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

Aula Aldo Di Virgilio (piano terra), via dei Bersaglieri 6, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



28 marzo

Ore 14.00 - 15.30

Ruminations on Rubber Hands

The rubber hand illusion was designed to provide insights into the phenomenological experience of body-ownership. In this way, we can reflect on philosophical and psychological interest, such as the justification for top-down processing models, conceptions of representation, and cognitive penetration. I will argue that conclusions psychologists have drawn about these issues do not follow from the data they cite and that the rubber hand illusion may in fact be two distinct illusions

Interviene: Lawrence A. Shapiro

A cura di: Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, SeRiC - Seminari Ricerche in Corso

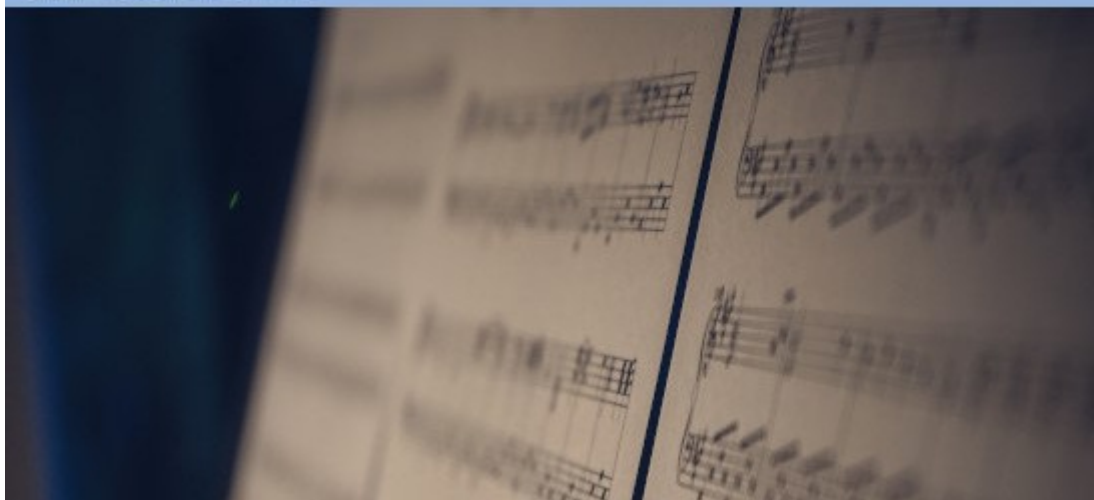
In collaborazione con: Center Knowledge & Cognition

Aula Mondolfo, (piano A2), via Zamboni 38, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 29 marzo

MIA – Musica Insieme in Ateneo 2023

XXV edizione

La venticinquesima edizione di MIA – Musica Insieme in Ateneo apre il sipario con cinque concerti in cartellone

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

DAMSLab / Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 18 aprile

Ore 21.00 - 21.00

Asian Film Selection - Spring 2023

Rassegna di cinema giapponese e coreano in lingua originale con sottotitoli in italiano

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori, Asia Institute, Circuito Cinema Bologna

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 24 marzo

Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

A cura di: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

In collaborazione con: Patto per la Lettura, Comune di Bologna; Festival Européen Latin Grec; Associazione Italiana di Cultura Classica; Liceo Galvani; Liceo Minghetti; Cluster The Past for the Present

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

22 marzo

Ore 15.30 - 17.30

L'«Eneide» di Virgilio: nuove prospettive di interpretazione intertestuale e intermediale

Lezione di approfondimento in preparazione alla Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

24 marzo

Ore 15.30 - 18.30

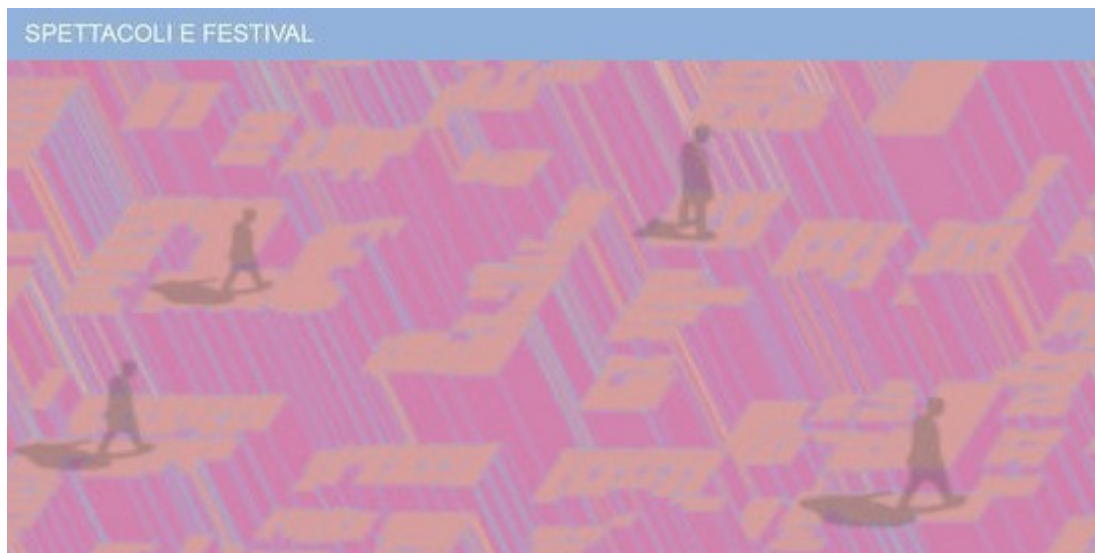
Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

A cura degli studenti del Liceo Galvani e del Liceo Minghetti di Bologna

Online su Zoom

Interviene: Markus Janka

**Biblioteca Pasolini, Liceo Galvani, via
Castiglione 38, Bologna, e online su
Zoom**



Fino al 28 marzo

Ore 17.30 - 23.50

Rassegna Cinema & Architettura - Architecture, Cities, Lives

Una rassegna a tema architettura

La rassegna, che ha come tema centrale "Architecture, Cities, Lives", si concentra sull'architettura e la città che si nascondono in bella vista nella narrazione per immagini della cinematografia classica e contemporanea. Protagoniste cinque proiezioni che, a partire da venerdì 3 marzo 2023, saranno introdotte dai docenti di Ingegneria edile-Architettura

A cura di: Corso di laurea in ingegneria edile-Architettura

In collaborazione con: Cineteca di Bologna

Cinema Lumière, piazzetta P.P. Pasolini 2/b, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

22 marzo

Ore 20.00 - 22.00

Amate Sponde

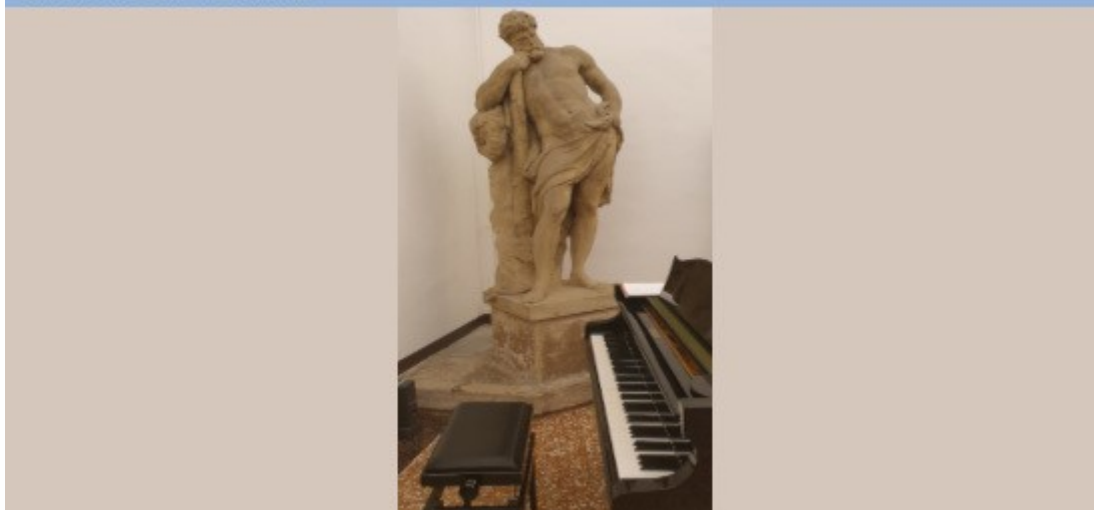
Introduce Federico Fallavolita e Valerio Montemurro; incontro con il regista Egidio Eronico

28 marzo

Ore 21.00 - 23.50

Metropolis

Introduce Alessio Erioli



Dal 23 marzo al 25 maggio

Ore 13.00 - 14.00

Una pausa in musica

Concerti di musica da camera a Palazzo Poggi

Una serie di concerti nell'orario di pausa pranzo, 40 minuti di musica in Aula Carducci proposti dalle musiciste e dai musicisti del Collegium Musicum

A cura di: Collegium Musicum Almae Matris - Coro e Orchestra dell'Università di Bologna

In collaborazione con: SMA - Sistema Museale di Ateneo

Aula Carducci, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

23 marzo

Concerto pianistico. Musiche di Schumann, Chopin, Scarlatti

Andrea Corridoni, pianoforte

28 marzo

Trio pianoforte, violino e violoncello. Musiche di Chaminade, Dvoràk

Francesco Brazioli, pianoforte; Caterina Orlandi, violoncello; Esther Giuliano, violino

SPETTACOLI E FESTIVAL



Dal 27 al 28 marzo

Ore 21.00 - 22.30

Io ero il Milanese. Live

Dal podcast alla scena, una storia di carcere e di riscatto che ha conquistato un record di ascolti in Italia. Nell'ambito del progetto "Crocevie di Teatro e Carcere"

Spettacolo di e con Mauro Pescio

A cura di: Dipartimento delle Arti

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Dal 27 al 31 marzo

Ore 21.00 - 19.00

Crocevie di teatro e carcere

Due spettacoli, un cortometraggio e tre incontri per indagare gli incroci fra teatro e carcere. Protagonisti gli attori detenuti ed ex detenuti delle carceri di Milano e di Bologna, il podcaster Mauro Pescio, i registi della rete emiliano-romagnola

A cura di: Dipartimento delle Arti - La Soffitta

DAMSLab, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



31 marzo

Ore 16.00 - 17.00

Noi guerra! Le meraviglie del nulla

Uno spettacolo di Opera Liquida, compagnia di attori detenuti ed ex detenuti diretta da Ivana Trettel. In scena le "Tavole di possibilità liquide" dell'artista cinetico Giovanni Anceschi. A seguire, incontro con la compagnia e il Direttore della Casa di reclusione Milano Opera Silvio Di Gregorio

A cura di: Dipartimento delle Arti

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 06 maggio

Doppio appuntamento: alle 11.00 e alle 15.00

Caccia al reperto

I nuovi appuntamenti alla scoperta dei musei!

Tornano quattro nuovi appuntamenti (28 gennaio 2023, 18 febbraio 2023, 18 marzo 2023 e 6 maggio 2023) con la straordinaria caccia al tesoro all'interno del Museo Civico Medievale e del Museo di Palazzo Poggi!

A cura di: Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna

In collaborazione con: Museo Civico Medievale; Istituzione Bologna Musei; Museo di Palazzo Poggi, SMA – Sistema Museale di Ateneo; Fantateatro

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna e Museo Civico Medievale, via Manzoni, 4 Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 16 dicembre

Ore 10.30 - 12.30

Le visite guidate di UniboCultura

UniboCultura organizza una serie di visite guidate nei Palazzi prestigiosi dell'Alma Mater e un percorso dedicato alle figure femminili dell'Ateneo

A cura di: UniboCultura Eventi, Settore Comunicazione

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

18 marzo

Camminare nei luoghi del sapere

Visita guidata alla Palazzina della Viola

Palazzina della Viola, via Filippo Re 2, Bologna

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su

